





Первая прядильно-ткацкая фабрика уже выпускает десятки миллионов метров суровых. А когда войдет в строй отделочная фабрика, комбинат будет ежедневно давать свыше 85 миллионов метров тканей.

Как же обстоит дело с ее строительством?

По плану фабрику намечено сдать в нынешнем году, и она должна выпустить два миллиона метров тканей. Однако строительные работы идут крайне медленно.

Нашу бригаду хвалят,— рассказывает бригадир каменищников Михаил Хохлов.— Задания мы выполняем. Однако можно работать куда лучше. Мешают перебои в снабжении материалами: то кирпича не подвезут вовремя, то раствора. Каждый день терю два-три часа.

Простая из-за нехватки строительных материалов не только каменищники. На «голомодном пайке» сидят и монтажники. Комбинат железобетонных изделий треста «Стройгаз» в январе не додал строителю более восьмидесяти балок. Не выполнен график поставок и в феврале. А сейчас комбинат отпускает строителю по 5—6 балок в день.

Начиная сооружение фабрики, строители не позаботились о подсобных коммуникациях. Бетонирование из-за срыва строительства теплотрассы ведется черепашьими темпами. Теплотрасса нужна бетонщикам, как воздух. Разговоры о ней идут третий год. Трест «Алтайпромстрой», управление строительства и совхоза в своих приказах неоднократно устанавливали сроки пуска теплотрассы. Но дальше бумага дело не двинулось, и строителям вольно-невольно пришлось сооружать временную теплотрассу и тепляки; 75 тысяч рублей оказались выброшенными на ветер.

Время, как и следовало ожидать, не делало погоды. Нет нужного разворота работ на монтажниках, ни каменищникам, ни отделочникам.

График строительства нарушается также из-за плохой организации труда, неумения предусматривать нужды строителей. Скоро, например, потребуются штукатуры, но их подготовкой никто не занимается.

## ОДЕЖДА НЕ ПО РОСТУ

Недавно по московскому телевидению мне довелось посмотреть пьесу В. Лавренцева «Иван Бундучев» в постановке Воронежского драматического театра имени Кольцова. Тема, вокруг которой разворачиваются события, актуальна. Молодой архитектор составил проект застройки села без учета растущих потребностей колхозников. Против проекта решительно выступил председатель колхоза Иван Бундучев и в конце концов победил.

Не случайно драматург избрал эту тему. Вопросы сельского строительства волнуют многих. О них поворают на совещаниях, пишут в газетах и специальных журналах. Проблема застройки села сложна. Успешное ее решение зависит от многого: от наличия сырья, строительной базы, техники, кадров, от организации работ.

В последнее время все упорнее говорят, что современное село нельзя строить так, как строилось оно раньше. Неразумно, в частности, вытеснять его в одну нитку. При подобной планировке трудно построить водопровод, канализацию, осуществить электрификацию, нереально думать о централизованном отоплении, сложнее наладить культурное обслуживание населения, торговлю, общественное питание, работу транспорта.

Не так давно побывал я в Новосибирской области. Нельзя сказать, что здесь не занимаются упорядочением сельского строительства. Для обсуждения наболевших вопросов в конце прошлого года был создан специальный пленум Новосибирского обкома партии. Однако система руководства сельским строительством остается по-прежнему расплывчатой, рыхлой, неразумной. В этом можно убедиться на примере хотя бы такого сибирского района, как Татарский.

Районный центр — город Татарск невелик, но до чего же много здесь разнородных контур! Только строительных около десятка. Может быть, здесь идет большее строительство? Ничего похожего. За год произведено работ менее чем на сорок миллионов рублей. Наиболее мощным является строительное управление № 5 треста «Новосибоблстрой». Оно возводит крохотную швейную фабрику, ливоваренный завод, школу-интернат и восемь четырехквартирных домов. Дело идет медленно. Школу-интернат, например, нужно было сдать еще в прошлом году, но и в нынешнем вряд ли она будет готова.

Подобная же организация, принадлежащая общепотребсоюзам, расширяет завод по сушке картофеля и овощей. Несколько контур занято реконструкцией алеватора. Одна асфальтирует площадки, благоустраивает территорию, другая ведет монтаж оборудования. А когда понадо-

Положение тревожное. От руководителю Алтайского совхоза нужна деловая помощь. К сожалению, ее нет. Правда, совхоз несколько раз обсуждал дела на стройке комбината, но в решениях и приказах обычно лишь фиксировались недостатки да делались предупреждения по адресу начальника управления строительства совхоза т. Иконникова, начальника управления легкой промышленности т. Хренова, управляющего трестом «Алтайпромстрой» т. Малкина и других ответственных работников.

От подобной «бумажной» помощи дела на стройке не улучшились. По-прежнему на строительстве куда ни кинь — везде клин.

Когда мы разговаривали об этом с председателем совхоза т. Назаровым, он заявил: — Недостатки — это трудности роста. Они неизбежны. Визит по-любому в сырые работы на комбинате немислимо. И вообще есть строители порожнее. Им — все внимание совхоза, все строительные материалы.

Из этого заявления никак нельзя сделать вывода, что один из крупнейших в стране комбинатов — пусковая стройка.

Несколько слов следует сказать и по адресу Московского проектного института «ГПИ-1». Он до сих пор полностью не выдал технической документации. Есть у строителей претензии и к Госплану РСФСР. Госплан запланировал комбинату поставки строительных материалов из расчета на миллион рублей капитальных затрат, тогда как правдивее было бы исходить из физического объема работ. Комбинат строится по старому проекту в монолитном железобетоне, а это требует больших затрат материалов, чем при сборном железобетоне.

Члены РАБОКОВСКОГО ПОСТА: Н. СПЕРАНСКИЙ — главный энергетик комбината; Н. БЕРЕЖНОЙ — начальник производственно-технического отдела УКА; Е. УНГЕР — секретарь комсомольской организации строителей; З. СОЛБЕВ, К. ОСКОЛКОВА — каменищники БСУ-4 треста «Алтайпромстрой»; В. КРЮКОВ — корреспондент «Алтайской правды».

г. БАЙНАУЛ.

## Они писали Ильичу

ПЕРЕД нами два письма. Одно из них написано 37 лет назад, на заре Советской власти, другое — в наши дни, в январе 1960 года. С первым мы познакомились в Киевском филиале Центрального музея В. И. Ленина. Среди многочисленных писем и приветствий, которые посылали в свое время трудившиеся любимому вождю и учителю, хранится и это письмо, написанное учащимися Дравовской семилетней школы Золотоношского округа на Полтавщине (ныне Дравовский район Черкасской области).

«Собравшись праздновать шестую годовщину Октябрьской революции, — писали они, — вспоминаем тебя, великий учитель наших отцов и нас, и, вспоминая, благодарим тебя за то, что, через твою науку и борьбу отцов и старших братьев под твоим руководством, мы, бедняцкие дети, можем свободно учиться в трудовой школе, созданной Октябрьской революцией. Желаем тебе здоровья и долгой еще жизни, чтобы и мы, дети, когда будем взрослыми, смогли вместе с тобой защищать и множить великие завоевания Октябрьской революции».

Это было в 1923 году. Молодая Советская республика, преодолевая все трудности, уверенно становилась на ноги. Не только взрослые, но и дети понимали, что успешно строить новую, счастливую жизнь можно лишь тогда, когда каждый гражданин все свои силы и знания будет отдавать достижению этой благородной цели. И они поклялись Владимиру Ильичу, что будут «защищать и множить великие завоевания Октябрьской революции».

В единственной тогда на весь округ семилетней школе была создана боевая молодежная организация. Назвали ее «спартаковской». Самые активные ее члены — Егор Быков, Антон Цибуля, Василий и Оксана Романюк, Марат Мирошниченко, Оля Кубович, Никола Лукашенко и другие — решили в дни празднования шестой годовщины Великого Октября обратиться к Владимиру Ильичу Ленину.

С тех пор прошло 37 лет. Преданные всей душой идеям коммунизма, «спартаковцы» остались верными своей клятве вождю. Им есть чем гордиться: они всю жизнь честно шли и идут дорогой, указанной великим Лениным.

Не все они, к сожалению, дожили до наших дней. Многие из бывших «спартаковцев», среди них и майор Советской Армии Андрей Безнос, погибли смертью храбрых в борьбе с фашистскими захватчиками.

Остальные живут и здравствуют. Ни один из них не остался в стороне от кипучей созидательной жизни нашего народа. Каждый нашел в ней свое место.

Оксана Романюк работает зоотехником колхоза имени Суворова в своем же районе. Ее брат Василий Романюк, который когда-то с увлечением читал книги о подвигах воинов Красной Армии и авиаторов, теперь полковник Герой Советского Союза, заслуженный мастер парашютного спорта, известный своим мировыми рекордами.

Разными путями вошли в жизнь братья Овчаренко. Георгий — инженер, лауреат Сталинской премии, Василий — заслуженный артист республики. Мария Карпенко и Ольга Рудченко учат детей в Дравовской средней школе, где когда-то сами учились и откуда писали Ленину письмо.

На порошке народного просвещения работает Василий Чепурной. Теперь в Дравовском районе 44 школы, 670 педагогов.

О Надежде Потаненко, бывшей «спартаковке», а ныне передовой колхознице артели имени Суворова, можно услышать добрые слова как о неутомимой труженице, которая тоже сохранила верность данной Ильичу клятве. Именно благодаря усилиям таких, как она, колхоз крепнет из года в год и стремится выполнить семилетку за пять лет.

Творческому труду увлеченно отдают свои силы Никола Лукашенко, Татьяна Бычок, Михаил Власенко и другие.

Недавно многие из авторов письма В. И. Ленину съехались в родной Дравов. Вот тогда, после теплых, сердечных встреч с трудящимися района, с учащимися дорогой их сердцу школы, и появилось второе письмо. — адресованное Центральному Комитету Коммунистической партии и лично Н. С. Хрущеву. Писали его представители двух поколений. Письмо проникнуто горячей любовью к родной стране, гордостью за нашу могучую и прекрасную Родину.

«Мудрые слова ленинской правды золотым зерном упали в наши сердца и дали богатые всходы, — говорится в заключительной части письма. — Для нас нет более дорогого имени, чем имя Ленина, для нас нет роднее дела, чем то, за которое боролись наши отцы и братья, за которое борется сейчас весь наш народ под руководством своей Коммунистической партии».

Наша партия твердо и неустанно продолжает ленинскую линию. И мы заверяем мудрый ленинский Центральный Комитет — продолжателя бессмертного дела Ильича, что всю свою жизнь, все свои силы до последней капли отдадим великому делу торжества коммунизма».

Эстафета клятвы В. И. Ленину передана в надежные руки.

А. ФОМИЧЕВ, слушатель Высшей партийной школы при ЦК КП Украины.

## ИЗБРАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

В стране началась подписка на трехтомное издание избранных произведений В. И. Ленина, подготовленное Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС совместно с Государственным издательством политической литературы.

В трехтомник включаются все основные произведения В. И. Ленина, которые рекомендуются при изучении истории КПСС в системе партийного просвещения. Издание рассчитано на пропагандистов, слушателей кружков и семинаров, на занимающихся в вечерних университетах марксизма-ленинизма. Новое издание избранных произведений представляет интерес также для студентов высших учебных заведений и всех товарищей, самостоятельно изучающих историю КПСС.

Произведения В. И. Ленина размещаются по томам в хронологическом порядке по времени их написания или опубликования. Каждый том будет иметь предисловие и справочный отдел.

Все три тома выйдут в свет в 1960 году, к началу нового учебного года в сети партийного просвещения.

Подписка принимается магазинами книготоргов и потребительской кооперации.

В Новосибирске давно идет разговор о серьезных недостатках в сельском строительстве. Очень разумно предложение объединить все карликовые организации. Но дальнейшие разговоры и пожелания дело пока не пошло.

Организационные формы сельского строительства отстают от требований жизни. «Дитя» выросло, а одежды на нем остались старыми, явно не по росту.

Чтобы скорее ликвидировать кустарщины, не стоит ли создать специальный комитет, скажем, при Госплане СССР или комитеты при госпланах союзных республик и возложить на них общее руководство строительством на селе? Такие комитеты могли бы наблюдать за проектированием, решать вопросы, связанные с обеспечением сельского строительства техникой, кадрами специалистов, созданием строительной базы и так далее.

Подобные координирующие центры помогут быстрее внести плановое начало в сельское строительство, масштабы которого растут с каждым годом.

Н. ПАНТЕЛЕЕВ, спец. корр. «Известий».

г. НОВОСИБИРСК.

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РАЗДУМЬЯ

ШКОЛА, что недалеко от маленькой станции Чебаково, ничем не выделялась среди других покрытых толстыми шапками снега строений. Но, перешагнув порог, я невольно останавливался — туда ли попал! Все здесь, привлеченное какой-то необыкновенной, корабельной чистотой и милым домашним уютом.

У одной из стен разместились оригинальные «музеи». Старинная прялка, толстый лечебник в кожаном переплете, треножник с железным наконечником для лучины, каменные ножи и черепки посуды, принадлежавшие какому-нибудь пещерному человеку, причудливые раковины и другие окаменелости не нашей геологической эпохи... И тут же образцы местной колхозной продукции: связки колосьев с тяжелым налитым зерном, тугие коцаны капуста, клубни картофеля, морковь, репа, лук...

На столе у окна лежали аккуратные стопки детских тетрадок. И мне вспоминалась история, положившая начало славе Чебаковской школы. Во время конкурса по начальному обучению в Наркомпрос прислали оттуда тетради. Просматривая их, инспектора подивились: все детские работы — без единой опечатки — были написаны великолепным каллиграфическим почерком, будто одной искусной рукой. Обаял был слишком наивен — какой-то сельский учитель, видимо, решил сам все сделать за детей. Для разоблачения незадачливого окантователя на место выехала комиссия. Но здесь произошло совсем необычайное: работы, написанные детьми в присутствии комиссии, как две капли воды походили на те, что поступили в Москву.

Этот уже был педагогическим чудом!

И вот, перелистывая тетрадки, я вновь любовался ребячьим почерком: оно было исполнено строгой и спокойной красоты, будто сама детская душа, чистая и ясная, глядела с этих страниц.

Класс Николая Михайловича Головина находился за стеной. Доносились лишь приглушенные звуки. Прошло еще только пол-урока. Тишина. И вдруг я даже вздрогнул от неожиданности: за стеной раздавался взрыв смеха, и в то же мгновение его будто ножом срезало. Через полминуты класс снова взорвался хохотом, и снова он оборвался точно по волшебному мановению. Зантересованный, я прижался ухом к стене, пытаясь хоть что-нибудь уловить. Но откуда больше не доносилось ни звука — наступила проникновенная тишина. И так было до самого звонка.

Дверь класса распахнулась, вышел Николай Михайлович, за ним ученики. Мелькали десятки детских лиц, оживленных мыслью, разгоряченных переживаниями. На запертом, только что выпущенная плава, все еще полыхающая жаром. Да и учитель с очками, поднятными на лоб, напоминал пожилого овер-мастера. Он приблизился ко мне сквозь море ребячьих голов и приветливо протянул руку. Я не утерпел и сразу же спросил насчет смеха на уроке.

Ах, это... — Николай Михайлович сдвинул очки на кончик носа и, хитро взглянув на меня, пошучивал пальцем по толстой тетради в клеенчатой обложке. — Это у меня план урока. Одним словом, педагогическая разгадка.

Из соседнего класса повалили мальчики, сопровождаемые Юлией Федоровной Головиной. Маленькая, сухонькая, с резковатым голосом, она напоминала строгую мать, от всевидящего взгляда которой не ускользнет ни малейший беспорядок. Ребяташки чуть побавнились ей, но это не мешало им шумно и весело возиться.

В БЕСЕДАХ с супругами Головинными я старался выпытать о педагогических «секретах». Скажу по правде, ничего особого обнаружить не удалось. А когда я прямо спросил, как добились они отличных знаний и навыков у всех учеников, Николай Михайлович усмехнулся и сказал:

Горбком!

С тех пор прошло уже много лет, но и по сей день я не могу забыть волнующего очарования, которое излучала вся атмосфера этой маленькой сельской школы.

Вспоминаю, как пришел к Николаю Михайловичу по делу колхозный бригадир. По дороге его переждала Юлия Федоровна. Учительница была по пояс располнела и степенно ботавилась, но для нее оно, видимо, оставалось тем же вихрем Вязанкой, которого она учила уму-разуму двадцать лет назад. И было забавно смотреть, как Юлия Федоровна распекает его за

## УЧИТЕЛБ. СЛОВО-ТО КАКОЕ!!

какое-то упущение, точно перво-классница. Бригадир смущенно мямлял: «Вот, что-то-то-то...».

Больше всего меня поразило его лицо. За густыми рыжими уссами пряталась добродушная усмешка — бригадир, видимо, сам ощущал какую-то неловкую ситуацию. Но глаза его, голубоватые, с такими же густыми и золотистыми ресницами, неотрывно глядели на учительницу, светились нежной, почтительной любовью к этой маленькой женщине — неизменно прямой и неподкупной наставнице его детских лет.

Позже, перечитывая К. Д. Ушинского, я с интересом остановился на одном месте в его статье «Три элемента школы». Оно, как неожиданная разгадка, ответило на вопрос — о педагогическом «секрете» Чебаковской школы.

«В воспитании», — писал Ушинский, — все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он ни был придуман, не может заменить личности в деле воспитания...».

Как изданные звенья распавшейся цепи, в памяти всплыли казавшиеся ранее второстепенными детали: чистенькая квартира супругов Головиных при школе, строгие полки книг, письменный стол, заставленный журналами, методическими пособиями, детскими работами. Я вспоминал горячий спор Николая Михайловича с коллегами о книгах по начальному чтению. Вспоминал, с каким юмором рассказывал он о своей с Юлией Федоровной учительской молодости.

И я понял «секрет» обаяния маленькой школы, источник ее педагогических успехов. Он таился в самой этой замечательной учительской паре, в красоте всей ее жизни, деятельной, умной, бойкой жизни сельских интеллигентов, полностью отведенной детям. Все, что покорилось меня в школе, — это блеск и уют, оригинальность экспонатов «музея», красота детского письма, светящиеся мыслью глаза ребят и их чудесные улыбки, лицо бригадира, обогороженного большим чувством, — было живым отсветом богатой и творческой личности воспитателей.

НЕ СЛУЧАЙНО воспоминания эти стали особенно близкими сейчас. Школа перестраивает свою работу. Решаются насущные вопросы оборудования мастерских, практики на предприятиях и колхозных полях, организации самообслуживания, повышения эффективности уроков, улучшения эстетического воспитания. По всем направлениям идут поиски, возникают горячие споры, обсуждения.

Но, удивительно, меньше всего говорят и спорят о том, что составляет решающую силу перестройки: о самом учителе. Правда, для педагогов устраиваются семинары по технике и сельскому хозяйству, экскурсии на производство, практикумы. Но это лишь приспособляет учителя к новым требованиям. А речь должна идти о другом.

Вспоминается такой случай. В одной из московских школ появился новый математик. Мешковатым, рассеянным, с шепелявой речью, он вызывал тревогу у директора школы. Как педагог справится со старшесклассниками? И встретив на перемене комсорга класса, директор спросил его:

— Ну, как прошел урок?

— Здорово! — сказал комсорг. — Мы все влюбились в математику.

Ответ порастил директора. Он понял, что за внешней мешковатостью нового учителя проглядывал в нем главное: это был настоящий художник, влюбленный в свое дело. Его страстное, проникновенное отношение к математике не могло не захватить ребят. Быть может, впервые по-настоящему — через самого учителя — перед ними открылась строгая и великодушная красота математических формул.

В опыте таких мастеров-педагогов всегда ярко выступает «заражающая» сила их собственной личности. Не в этом ли причина их выдающихся успехов и в самом обучении? Знание ученика — это живой слепок представлений и размышлений, переживаний и творческих усилий. И образуется он под влиянием не только того, что изучает ученик, но и самой личности учителя. Его страстность и убежденность, логическая сила и острота, умение, жизненный опыт и своеобразие его облика — все это воздействует на ум, волю, чувства ученика в неразрывном единстве с самим материалом обучения.

И КОГДА после уроков учитель лей-торгов берется за методичку по этому предмету, чувствует будто с улицы, полной света и движения, попал в сумрачную атмосферу музейного хранилища. Вот орудия труда человека. Вот предметы его культуры и быта. Но... самого человека нет!

Если не считать учебного материала, любая методика на девять десятых состоит из общего описания форм, методов, приемов, с помощью которых этот материал должен быть усвоен. Однако детей, педагога в методике нет. То, что составляет «душу» педагогического процесса, — живое воздействие личности на личность, — остается вне поля зрения.

В последнее время все настойчивее раздаются требования освободить учителя от сковавшей его методической опеки, дать простор его инициативе. Но как это сделать? «Ключ» к решению всей задачи в том, чтобы поднять педагогическое искусство самого учителя. Лишь оно способно привести его к той внутренней творческой свободе, без которой внешняя методическая свобода неизбежно вырождается в дурное проекторство и педагогический прикол.

Чтобы воспитать учителя-творца, надо по-новому взглянуть на самого педагога, а вместе с этим и на методику преподавания, преподавателей и повышение их квалификации. Педагогика должна быть наукой о педагогическом искусстве. А пока она только перечисляет и классифицирует «исходные» средства преподавательской работы.

Разумеется, чтобы быть учителем, необходимо знать, что такое «урок», «предупредительный диалог», «метод убеждения» и т. д. Но разве в этом все дело? Главное — свободно владеть многообразием творческого применения этих средств. Но для этого необходимо познать закономерности самого хода обучения и воспитания, чем педагогика почти не занимается. Поэтому она, кстати сказать, и является для студентов педагогических вузов самым неинтересным предметом. Кажется парадоксальным: будущие педагоги не любят педагогику. Но что тут удивительного, если она дает своим питомцам лишь «забучку» науки, но не отвечает на самый важный вопрос: как стать настоящим мастером своего дела?

Это накладывает печать и на всю деятельность педагогического вуза. Роль личности педагога в его труде подчеркивает педагогическую профессию к профессии музыканта, художника, артиста. Но как далека от стиля художественного учебного заведения стиль работы педагогического вуза! Сплошь и рядом здесь не ощущается того глубокого профессионального интереса и любви к своей «натуре» (то есть к детям), той творческой атмосферы своего искусства, того духа неутомимого стремления к мастерству, которые столь характерны для всякого художественного учебного заведения. В сущности и не ставится задача, чтобы будущий учитель уже в стенах института достиг высот педагогического искусства, выработал собственный стиль, приобрел ту творческую свободу, которая характеризует настоящего мастера.

ГОВОРЯТ, такое искусство до-кой, отныне — большой практикой, опытом. Совершенно верно. Но это лишь доказывает, что настало время в корне изменить постановку педагогической практики. Она была лишь «довеском» к учебному плану, а должна стать его творческой основой.

Будущий музыкант, актер, художник изучает много всяких теоретических дисциплин. Но он прежде всего играет, рисует, тренируется, он практически овладевает своим искусством, посвещая ему и упорно, терпеливо и систематически. Он в подлинном смысле слова каждый день живет тем, что составляет предмет его будущей профессии. Разве не так же будущий педагог с первого дня своего профессионального обучения должен жить интересами, заботами, радостями детей, посвещая им, пытаясь, развивая и оттачивая силу своего воспитательного воздействия на них? Тогда и теоретический курс станет тем, чем он должен быть, — средством осмысления и обобщения живого опыта педагогического мастерства.

Новое направление надо дать и методической работе. Сейчас она ведется так, что сковывает учителя, закрывает ему путь к творчеству. Возьмем, например, такую форму методической помощи, как «поурочные разработки». Они построены таким образом, что учитель ни о чем не надо думать. Кафедры институтов усовершенствования учителей, районные методические кабинеты дают ему описание материала, наглядных пособий и хода занятия на уроке...

Конечно, такие «разработки» облегчают труд учителя, но они вносят однообразие, штампы в его работу, лишают ее черт оригинальности, идущих от самой личности педагога. Привычка к методическим «шпаргалкам» настолько сильна у многих учителей, что они с беспечностью думают о творческой свободе, не хотят ее.

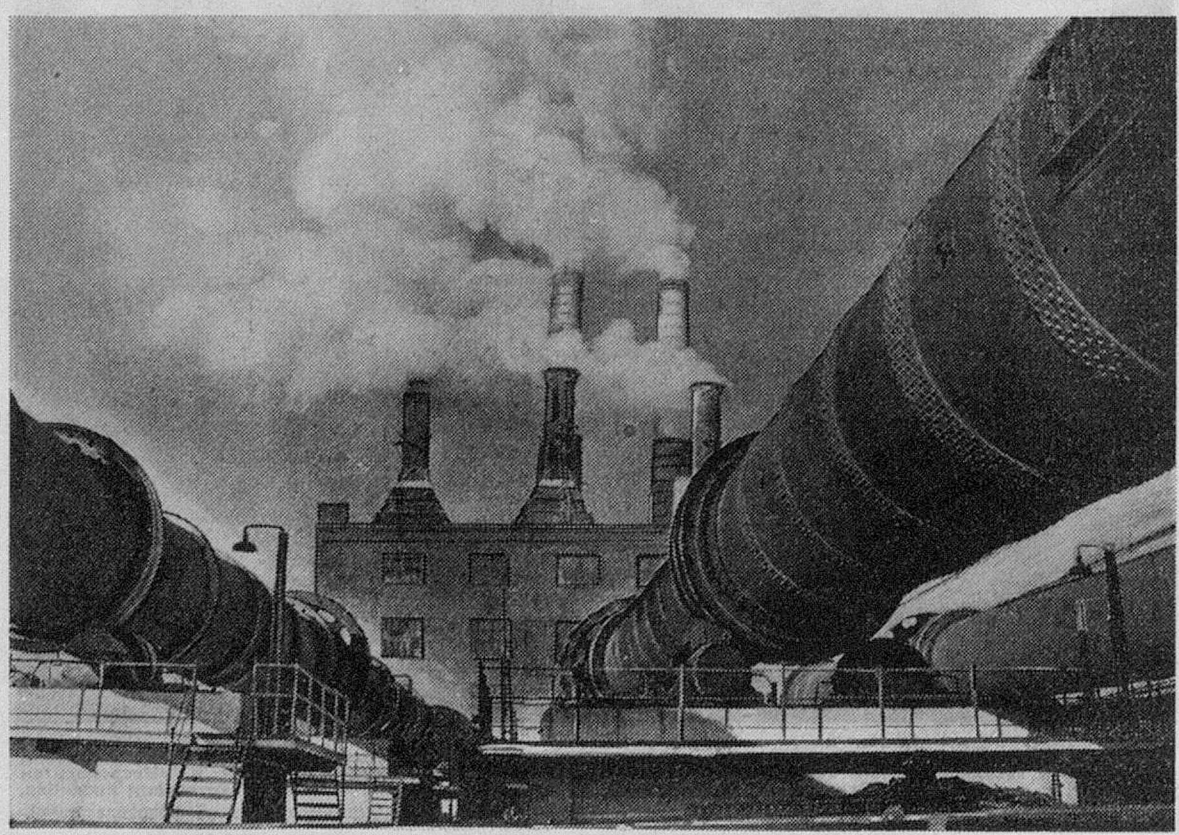
Но таких учителей — лишь незначительная часть. Большинство же стремится к творческой работе. И это большинство требует, чтобы педагогическая наука повернулась, наконец, лицом к учителю и к ученику.

А. ЛЕВИН.

НОВО-ЗДОВЫНСКИЙ цементный комбинат (Ровенский цементный завод) — крупнейшее предприятие Полесского края. Он оснащен первоклассным оборудованием. Производственные процессы здесь автоматизированы, применяется дистанционное управление агрегатами.

На снимке: общий вид вращающихся печей.

Фото А. Платонова, (Снимок прислан на фотокорс «Известий»).





# BIENVENUE! — ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ХРУЩЕВ!

КОГДА французы встречают друга, они говорят: «Бьенвеню!» — «Добро пожаловать!». Сегодня мы увидели на дороге между Парижем и аэропортом Орли транспаранты со словами: «Бьенвеню, Хрущев!». Когда послезавтра глава Советского правительства посетит после торжественной церемонии на Орли в столице Франции, ему будут сопутствовать эти краткие и выразительные слова приветствия. Такие же плакаты вывешены не только на официальных путях следования высокого гостя, но и в стороне от этого пути, не только в Париже, но и на других дорогах и в других городах Франции. Встранившие воскресные и все сегодняшние газеты отводят много места, иногда целые страницы описания маршрута поездки Н. С. Хрущева, теперь уже окончательно установленного. Н. С. Хрущев посетит, кроме Парижа, Бордо и Марсель, Дижон и Реймс, Лилль и Руан, а также еще несколько городов, места исторических сражений под Верденом, индустриальные и сельскохозяйственные предприятия.

Главные газеты, радио и телевидение выделили десятки корреспондентов для освещения пребывания Н. С. Хрущева во Франции. Журналисты будут передвигаться главным образом по воздуху — в реактивном самолете «Каравелла», частично по железной дороге и в автомобилях. Значительное число корреспондентов командировано в отдельные пункты. Газета «Юманите» объявила, что пятнадцать ее корреспондентов во главе с Пьером Куртадом и три фотографа будут давать репортажи, комментарии, фотоснимки о пребывании во Франции главы Советского правительства. Свои главные силы бросает на освещение этого события самая распространяемая вечерняя парижская газета «Франс-суар». Час за часом будут освещать дни, которые проведет Н. С. Хрущев во Франции, радио- и телевизионные станции. По мнению газеты «Комба», «г. Н. Хрущев соберет у телевизоров 45 миллионов французов».

## ЧЖОУ ЭНЬ-ЛАЙ ПОСЕТИТ ИНДИЮ

ПЕКИН, 21 марта. (ТАСС). Как сообщает агентство Синьхуа, 19 марта премьер Государственного совета КНР Чжоу Энь-лай направил ответное письмо премьер-министру Индии Неру, в котором говорится:

Посол Индии в Китае господин Пархасарати 5 марта передал ваше письмо. Мы предложили, что время моего визита в Дели можно назначить примерно на 20 апреля. Это время для меня удобно, и я вполне согласен. Если будет удобно для вас и правительства Индии, то я готов прибыть с визитом в Дели семь дней, т. е. с 19 апреля по 25 апреля.

Я горячо ожидаю вновь встретиться с вами и посетить вашу великую страну.

С сердечным приветом  
Премьер Государственного совета КНР ЧЖОУ ЭНЬ-ЛАЙ.

## «Советские предложения нельзя отклонить»

«Нью-Йорк геральд трибюн» о планах Эйзенхауэра

НЬЮ-Йорк, 20 марта. (ТАСС). Газета «Нью-Йорк геральд трибюн» опубликовала следующую статью своего Вашингтонского корреспондента:

Предполагается, что сегодня президент Эйзенхауэр внесет контрпредложение в связи с новым важным советским предложением о разоружении.

Государственный департамент в осторожной форме приветствовал условное принятие Советским Союзом в Женеве американского плана прекращения таких ядерных взрывов, которые можно обнаружить.

«Это предложение следует весьма тщательно изучить», — заявил представитель государственного департамента по вопросам печати Линкольн Уайт. — Пока еще не было времени, чтобы должным образом реагировать на это предложение».

Другие официальные лица в частных беседах выразили убеждение в том, что Соединенные Штаты не отвергнут категорически советские предложения. Они сказали, что эти предложения идут слишком далеко, чтобы их можно было отклонить. Они указали, что вместо этого будет внесено контрпредложение, дающее возможность ведения переговоров по поводу соглашения.

Однако русские вряд ли получат быстрый ответ, как они просили. Официальные лица заявили, что во время происходящих сейчас в Женеве переговоров о запрещении ядерных испытаний будет задано много вопросов, чтобы уточнить советское предложение.

Эти официальные лица заявили, что они удовлетворены тем, что русские приняли предложение, внесенное Соединенными Штатами в Женеве 11 февраля о запрещении всех ядерных испытаний, за исключением небольших подземных взрывов, которые трудно отличить от землетрясения. Но им нужно время на изучение условия, поставленного Советским Союзом, а именно, чтобы даже такие подземные испытания были приостановлены на основе двустороннего соглашения.

Советское предложение весьма похоже на предложение, внесенное частным образом англичанами и отвергнутое Соединенными Штатами,

— Бьенвеню, Хрущев! — таково пожелание самых широких слоев французского народа. И еще до начала визита главы Советского правительства его приезд во Францию стал главным событием дня, вызывая огромный и непрерывно возрастающий интерес. Этот интерес надо удовлетворить. И печать, кино, радио, телевидение, составляя новости, публикуя статьи и комментарии, давая концертные программы, отводят все больше времени и места материалам о Советском Союзе.

Материалы эти — самые различные. Во вчерашнем номере воскресного издания газеты «Франс-суар», выходящей под названием «Ле журналь дю диманш», с читателями поделились своими впечатлениями о Москве только что вернувшийся оттуда кинорежиссер Жорж Гравэн. Вчера же радио-Люксембург отдало своим вечерним передачам посвятив французскому репертуару на советской сцене, воспроизводя отрывки из спектаклей в исполнении советских артистов. Радио-Люксембург начало эту передачу словами: «В момент, когда самый значительный деятель Советского Союза собирается во Францию, мы хотим, чтобы простые люди наших двух стран больше знали друг о друге...». В этот час по парижскому телевидению передавалось выступление национального оркестра, который исполнил «Ромео и Джульетту» П. И. Чайковского. В театре Шатле состоялся прошедший с большим успехом концерт советских музыкантов — композитора А. Хачатуряна и скрипача Л. Когана. Завтра в Париже ждут артистов Красной Армии — их выступления во французской столице, начинающиеся на днях, уже обеспечены аншлаги.

Советско-французские культурные связи — не случайное явление в отношениях между нашими странами. Они — отражение дружеских чувств советских и французских народов, их интереса к культуре, к жизни друг друга. Рост этих связей подтверждает лишний раз, что есть большие возможности для совместных усилий Франции и СССР в самом большом и самом нужном для всех народов деле — деле укрепления мира. Естественно, что именно с этой точки зрения рассматривает общность обеих стран перспективы советско-французской встречи на самом высоком уровне.

Сегодня газета «Юманите» продолжает публиковать высказывания о значении этой встречи французских общественных и политических деятелей. Газета помещает заявления генерального секретаря автономной социалистической партии Эдуарда Делпре, бывшего председателя Совета Министров Пьера Мендеса-Франса, ряда сенаторов, депутатов и мэров городов. «Я радуюсь всему, что заставляет отступить холодную войну», — пишет Делпре. — Как я уже имел случай сказать в Москве, я от всего сердца желаю, чтобы визит Н. С. Хрущева способствовал успеху соглашения на высшем уровне». Бывший сенатор Анри Торрар в заявлении для прессы сказал: «...Я думаю, что

нет ни одного патриота, что нет ни одного сторонника мира, который не радовался бы его (Хрущева) приезде во Францию». По мнению Пьера Мендеса-Франса, визит Хрущева во Францию не может быть расценен как «эпизод дипломатической рутин». Наоборот, указывает Мендес-Франс, этот визит приобретает реальную и исключительную важность. В заключение Мендес-Франс заявил: «Я очень рад визиту Хрущева, который посетит разные районы Франции и сможет войти в контакт с населением моей страны».

Заявления различных политических и общественных деятелей Франции публикуются также в других местных газетах. «Я безгранично рад визиту господина Хрущева во Францию», — заявил депутат-социалист мэра города Ален Поль Бешар. — Вообще я всегда думал, что обострение отношений и угроза конфликта объясняются тем, что народы и их руководители плохо знают друг друга... Что касается, в частности, поездки господина Хрущева, то я не могу забыть, что русский народ участвовал с нами бок о бок в борьбе против Гитлера и его режима и что он очень дорого заплатил за общую победу». «Что касается меня, — заявил бывший министр Бенсан Бади, — то я рассматриваю приезд советского премьер-министра одновременно как радостное и важное событие. Радостное потому, что он может рассматриваться как предзнаменование улучшения отношений между Францией и СССР. Важно, ибо в нем следует видеть... конкретное проявление стремления к миру... Я не забываю, что во время моей поездки в СССР с первой французской парламентской делегацией мы были сердечны приняты Председателем Хрущевым. У меня было в связи с этим чувство, что я имел контакт с великим государственным деятелем, находящимся во главе великой нации».

«Россия всегда была союзницей Франции», — сказала сенатор госпожа Сюзанна Шрейбер-Креме, — и мы должны принять господина Хрущева как руководителя страны, гигантские усилия которой во время войны мы не можем забыть».

Разные мнения, отражающие различные политические позиции и убеждения. Вместе с тем нельзя не заметить, что проходит красной нитью через них, — с визитом Н. С. Хрущева вся Франция связывает добрые надежды. Никто, даже политические провокаторы, — а есть и такие — не могут сказать, что этот визит преследует цель омрачить международный горизонт, как это бывает свойственно иным иностранным гостям. Во Франции твердо знают, что, когда речь идет о Советском Союзе, о главе его правительства, —

## ВКЛАД МОГУТ СДЕЛАТЬ ВСЕ

РЕЙКЬЯВИК, 21 марта. (ТАСС). Депутаты алтинга от народного объединения Эйнар Ольгейрссон и Ханнибал Валдмарссон внесли на рассмотрение алтинга следующий проект резолюции по вопросу о всеобщем и полном разоружении. «Алтинг принимает в связи с постановкой этого вопроса о своей резолюции от 13 апреля 1954 года, в которой содержался призыв к Организации Объединенных Наций приложить все силы для достижения всеобщего разоружения государств, и поручает правительству Исландии оказать полную поддержку разрешению этого вопроса на международной арене с тем, чтобы незамедлительно были приняты меры, которые положили бы начало всеобщему разоружению, и чтобы осуществление последнего было ускорено, насколько это возможно». В обоснование этого проекта резолюции авторы его напомнили депутатам, что Верховный Совет СССР направил в январе с. г., в частности, испанскому алтингу обращение, в котором призвал его поддержать предложение Советского Союза о всеобщем и полном разоружении. Это Обращение Верховного Совета СССР к алтингу приложено в качестве документа к упомянутому проекту резолюции.

## ПОЛЕЗНАЯ СЕССИЯ

БАНГКОК, 21 марта. (ТАСС). Сегодня в Бангкоке закончила свою работу XVI сессия Экономической комиссии ООН для Азии и Дальнего Востока. Делегаты сессии пришли к единодушному выводу, что нынешняя сессия была «самой полезной и плодотворной из всех, состоявшихся до сих пор». Она проходила в исключительно деловой и дружественной атмосфере.

Сессия обсуждала экономическое положение в Азии в 1959 году, вопросы оказания помощи слаборазвитым странам и другие проблемы.

На сессии выступил глава советской делегации Г. М. Пушкин. Его заявление о том, что СССР охотно поделится своим опытом в области планирования и готов принять у себя работников плановых органов района ЭКАДВ для повышения квалификации и направить своих специалистов-плановиков для оказания помощи на месте, было с одобрением встречено участниками сессии.

Непростительное для большого государственного деятеля упрямство, сочетаемое с устаревшими взглядами, толкнуло Аденауэра на неосмотрительный даже для его интересов поступок: он поехал в США сразу же после волны антисемитизма и нацизма, поднявшейся в Западной Германии и захватившей другие капиталистические страны, а также после скандального разоблачения закулисных сделок Бонна с франкистской Испанией, напомнивших всем первые шаги гитлеровского режима. Но его, очевидно, подхлестывало то обстоятельство, что до совещания в верхах осталось каких-нибудь два месяца. Все же, чувствуя нехватку своих позиций, Аденауэр начал выступления в Национальном клубе печати с опровержения растущего мнения о том, что Западные Германия является антисемитской и национал-социалистской. Однако трагедия канцлера заключается в том, что даже в США его все меньше понимают. Наглядным примером тому является выступление губернатора штата Нью-Джерси Роберта Мейнера. Он заявил, что недавние события в Западной Германии «представляют собой оставшиеся доказательства ужасного призрака гитлеризма, тяготеющего над миром в течение 13 страшных лет и рассеявшегося 15 лет назад». Но губернатор, считаящий себя другом западногерманского канцлера, решил смягчить впечатление от своих довольно откровенных слов. «Однако, — сказал он, — я лично считаю, что эти тучи представляют собою медленно исчезающие следы бывшей нацистской бури, а не новую нара-



ПО СТАРЫМ РЕЦЕПТАМ

Рис. А. Колли.

## У НУ: Я ВЕРЮ В ЛИЧНЫЕ КОНТАКТЫ

ТОКИО, 21 марта. (ТАСС). В Японию прибыл лидер союзной лиги Бирмы У Ну.

По прибытии в Токио, указывает японское радио, У Ну заявил корреспондентам, что в настоящее время существует более благоприятная обстановка для обеспечения мира, чем за последние шесть лет. Он положительно отозвался о визите в Бирму Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева и заявил: «Я верю в личные контакты. Это наилучший путь к обеспечению международной доброй воли». У Ну также подчеркнул, что предстоящая поездка президента США Эйзенхауэра в Советский Союз будет содействовать делу всеобщего мира.

Отвечая на вопрос корреспондента о том, входит ли в число стран, желающих мира, народный Китай, бирманский лидер сказал: «Да, конечно». У Ну также отметил, что отношения между Бирмой и Китаем улучшились с тех пор, как недавно был урегулирован пограничный вопрос.

## Герхардсен об иностранных базах в Норвегии

НЬЮ-Йорк, 19 марта. Корреспондент агентства Юнайтед Пресс Интернэшнл передает из Осло:

Сегодня премьер Норвегии Эйнар Герхардсен в интервью подтвердил позицию Норвегии, направленную против ядерного оружия и создания иностранных баз в Норвегии для запуска ракет с ядерными зарядами.

Газета «Арбейдербладет» привела заявление Герхардсена о том, что только «война или угроза войны» может заставить его правительство принять ядерное оружие или создать иностранные базы, необходимые для его запуска.

Норвегия является северной опорной базой организации Североатлантического договора. Герхардсен заявил, что иностранные газеты допустили ошибку, сообщив, что Норвегия пересматривает свой запрет на ядерное оружие и иностранные базы.

«Я не вижу, чтобы произошло что-либо такое, что требовало бы изменения нашей политики в вопросе о базах», — сказал он.

## ИТОГ КИТАЙСКО-НЕПАЛЬСКИХ ПЕРЕГОВОРОВ

ПЕКИН, 21 марта. (ТАСС). Как передает агентство Синьхуа, сегодня вечером премьер Государственного совета Китайской Народной Республики Чжоу Энь-лай и премьер-министр королевства Непал Вишвар Прасад Коирала подписали в Пекине соглашение между правительством Китайской Народной Республики и правительством Его Величества короля Непала по вопросу о границе между двумя странами и соглашение об экономической помощи.

Одновременно премьер Чжоу Энь-

лай и премьер-министр Б. П. Коирала подписали совместное коммюнике правительства Китайской Народной Республики и правительства Его Величества короля Непала.

ПЕКИН, 21 марта. (ТАСС). Как сообщает агентство Синьхуа, сегодня председатель Китайской Народной Республики Лю Шао-ци принял находящегося с визитом в Китае премьер-министра Непала Вишвар Прасад Коирала и имел с ним сердечную беседу.

## Канцлер мутит воду

До совещания в верхах осталось немного времени. Все чаще о нем говорят государственные деятели, печать, представители широкой общественности. На него возлагают надежды миллионы людей, которые не хотят возвращения к временам «холодной войны», желают дальнейшего развития процесса потепления в международных отношениях, особенно заметного после исторического визита Н. С. Хрущева в США.

К старому возврату не должно быть — таково мнение времени. Это понимают разумные государственные деятели, хотя для некоторых из них перестроить своих политических взглядов является довольно мучительным процессом. Однако настоящий политик с широким кругозором понимает, что ныне решается вопрос не просто о том или ином нападении международной политики, а о том, быть или не быть ядерной войне с ее катастрофическими последствиями.

Когда канцлер Аденауэр поехал в США, то еще до его выступления и заявления там всем было ясно, что он стремится заранее ограничить возможные результаты совещания в верхах в деле дальнейшего потепления международной атмосферы. Американская печать откровенно писала, что Аденауэр приехал в США для того, чтобы постараться «похоронить дух Кэмп Дэйвида». Газета «Вашингтон пост энд таймс геральд», называя канцлера «более упрямым, чем тактичным», отмечает, что его выступления в США заставляют некоторых людей считать его «человеком, проявляющим неразумную непреклонность».

Непростительное для большого государственного деятеля упрямство, сочетаемое с устаревшими взглядами, толкнуло Аденауэра на неосмотрительный даже для его интересов поступок: он поехал в США сразу же после волны антисемитизма и нацизма, поднявшейся в Западной Германии и захватившей другие капиталистические страны, а также после скандального разоблачения закулисных сделок Бонна с франкистской Испанией, напомнивших всем первые шаги гитлеровского режима. Но его, очевидно, подхлестывало то обстоятельство, что до совещания в верхах осталось каких-нибудь два месяца. Все же, чувствуя нехватку своих позиций, Аденауэр начал выступления в Национальном клубе печати с опровержения растущего мнения о том, что Западные Германия является антисемитской и национал-социалистской. Однако трагедия канцлера заключается в том, что даже в США его все меньше понимают. Наглядным примером тому является выступление губернатора штата Нью-Джерси Роберта Мейнера. Он заявил, что недавние события в Западной Германии «представляют собой оставшиеся доказательства ужасного призрака гитлеризма, тяготеющего над миром в течение 13 страшных лет и рассеявшегося 15 лет назад». Но губернатор, считаящий себя другом западногерманского канцлера, решил смягчить впечатление от своих довольно откровенных слов. «Однако, — сказал он, — я лично считаю, что эти тучи представляют собою медленно исчезающие следы бывшей нацистской бури, а не новую нара-

стающую бурю». Как говорят, что влюб, что по лбу! Это ли не подтверждение того, о чем не раз уже предупреждала прогрессивная общественность Европы и что каждый раз тот же Аденауэр считал «коммунистической пропагандой»!

«Пребывание Аденауэра в США», — пишет газета «Нейе Рейн-цейтунг», — на этот раз ни в коем случае не вызовет слухов о сдвиге. Но этого не понял сам канцлер, ибо то, что он сказал в своих выступлениях в Принстонском университете и в Национальном клубе печати, показывает, насколько он устарел в области политики.

Мы не будем здесь говорить о грубом тоне выступлений Аденауэра. Заметим только, что этот тон выдает шаткость его позиций в своем же собственном НАТОвском кругу. Былой уверенности у канцлера нет, и он пытается заменить ее политической руганью.

В устах Аденауэра особенно фальшиво прозвучали призывы к контролируемому разоружению. Канцлер ратует за разоружение, пусть даже контролируемое, в его понимании, в то время как под его руководством Западная Германия лихорадочно вооружается и только что была поймана с поличным во франкистской Испании.

Главное же, что добились Аденауэр в США, так это срыва обсуждения на совещании в верхах вопроса о германском мирном договоре, включая вопрос о ликвидации оккупационного режима в Западной Германии. Аденауэр страшно обеспокоил подтверждение президентом США той беспорочной позиции, что нынешнее положение Берлинского вопроса является ненормальным. Ставя своей задачей насильственное поглощение Западной Германии Германской Демократической Республикой, Аденауэр заинтересован сохранить в Западной Берлине ту тлеющую искру, о которой говорил Н. С. Хрущев по американскому телевидению в сентябре прошлого года и которая может привести Европу, да и весь мир к новому военному пожару. Для того

В. КУДРЯВЦЕВ.

## КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ

### ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ М. А. ШОЛОХОВА

Находящийся в Хельсинки советский писатель М. А. Шолохов встретился с журналистами в ходе пресс-конференции для финских и иностранных журналистов. М. А. Шолохов ответил на многочисленные вопросы журналистов, касавшиеся его поездки по северным странам, творческих планов и различных литературных проблем.

### НА СТРОИТЕЛЬСТВО ПОРТА ХОДЕЙДА

Король Йемена имам Ахмед посетил строящийся с экономической помощью Советского Союза порт Ходейда и ознакомился с ходом работ.

### ЛЮБКЕ В ЗАПАДНОМ БЕРЛИНЕ

В Западный Берлин 20 марта прибыл президент ФРГ Любке. Это уже второй визит западногерманского президента в Западный Берлин в течение нынешнего года.

### НОВЫЙ ПРЕМЬЕР-МИНИСТР ЦЕЙЛОНА

Лидер Объединенной национальной партии Дадли Сенанайке назначен новым премьер-министром Цейлона. Премьер-министр Цейлона

Даханаяке вышел в отставку в связи с поражением на выборах в парламент.

Премьер-министр Сенанайке заявил сегодня на пресс-конференции, что Цейлон будет следовать политике неучастия в военных блоках.

### КОМЕДИЯ БЕЗ ПЕРЕОДЕВАНИЯ

21 марта гоминдановское национальное собрание избрало Чан Кай-ши президентом Китайской Республики на третий пятигодичный срок. Для того чтобы обеспечить избрание Чан Кай-ши на третий срок, национальное собрание на прошлой неделе приняло специальную резолюцию, предусматривающую изменение существующего ранее порядка о возможности избрания президента лишь на два срока.

### МАНЕВРЫ АНГЛИЙСКИХ ВОЙСК

Вчера в районе Грунвальда (Западный Берлин) начались маневры английских войск, которые продлятся более трех дней.

3 стр.

Вторник, 22 марта 1960 г.



